



www.massira.jo

التربية الفنية لطفل الروضة

الدكتورة
منال عبد الفتاح الهنيدي



رقم التصنيف : 372.241
المؤلف ومن هو في حكمه : منال عبدالفتاح الهندي
عنوان الكتاب : التربية الفنية لطفل الروضة
رقم الإيداع : 2007/9/2788
الوصفات : التعليم الاساسي / الأطفال / رعاية الطفولة / التربية
بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان - الأردن
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على اشربة
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base
or retrieval system , without the prior written permission of the publisher

الطبعة الأولى 2008م - 1428هـ الطبعة الثانية 2012م - 1433هـ
الطبعة الثالثة 2015م - 1436هـ الطبعة الرابعة 2016م - 1437هـ
الطبعة الخامسة 2024م - 1445هـ


دار
المسيرة
للنشر والتوزيع
شركة جمال أحمد حيف وإخوانه
www.massira.jo

عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : +962 6 5627049 فاكس : +962 6 5627059
الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : +962 6 4640950 فاكس : +962 6 4617640
صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

التصميم والاضراج : دائرة الانتاج

www.massira.jo

التربية الفنية لطفل الروضة

الدكتورة
منال عبد الفتاح الهنيدي



الفهرس

9	مقدمة الكتاب
11	الفصل الأول
13	الفن والتربية
15	مجالات الفن التشكيلي
16	وظيفة التربية الفنية في المجتمع
23	الفصل الثاني
25	أهمية تعليم الفن للأطفال
26	التربية الفنية وبناء الشخصية
26	الأهداف العامة للتربية الفنية
29	أهداف التربية الفنية لطفل الروضة
33	الفصل الثالث
33	خصائص النمو الفني
35	أولاً: خصائص تطور رسوم الأطفال
35	أ- مراحل رسوم الأطفال
38	ب- تحليل رسوم الأطفال لمرحلة الروضة
38	1- تحليل رسوم الأطفال التلقائية
38	المرحلة الأولى (الشخبطة) لطفل العامين
39	المرحلة الثانية (قصور قدرة الطفل التلقائية)
40	المرحلة الثالثة (البحث عن الرمز) من سن 4:6 سنوات
41	2- تحليل رسوم الأطفال للأشكال الهندسية
41	المرحلة الأولى (الشخبطة) من سن 2.6 : 1.3 سنة
42	المرحلة الثانية قبل ان يبلغ الطفل سن الرابعة من عمره
42	المرحلة الثالثة رسوم الاطفال للاشكال الهندسية لمرحلة تمييز الاشكال
44	ثانياً : التطبيقات التربوية فى مجال التربية الفنية
45	الفصل الرابع
47	النظريات التربوية التي تفسر رسوم الأطفال
47	النظرية التلخيصية

47 نظرية فضل الطاقة
48 النظرية الفطرية
48 نظرية الفرحة بالحياة
49 نظرية بناجية (نظرية الاتزان الفني والوجود الفعلي)
52 نظرية الذكاءات المتعددة
53 الدلالات النفسية لرسوم الأطفال
56 رسوم الأطفال ومشاكلهم النفسية
58 تفسير رسوم الاطفال
59 تحليل رسوم الأطفال
63 الفصل الخامس
65 الطرق الخاصة بتعليم الرسم للأطفال
65 نظرية بناجية وعلاقتها بسيكولوجية تعلم الرسم
66 المرحلة الحس حركية
68 مرحلة العمليات المحسوسة
69 التطبيقات التربوية
70 المهارات اليدوية عند الأطفال التوحديين
77 الفصل السادس
79 طرق التعبير المختلفة
81 خصائص نمو الطفل فى مرحلة الروضة
83 أهمية دراسة التعبير الفني
85 دوافع التعبير الفني لطفل الروضة
87 علاقة التعليم الاجتماعي بالتعبير الفني
88 النظريات التربوية للتعبير الفني
 الأهداف التربوية
92 طرق تدريس التعبير الفني
93 مجالات التعبير الفني
94 الأهداف الخاصة لتعليم الطفل التعبير الفني

97	الفصل السابع
99	المقصود برسوم الأطفال
99	الأسس النفسية للنظرية المعرفية
101	دراسة طبيعة مادة التربية الفنية والطرق الخاصة بتعلمها
101	أولاً: تعريف مهارة الرسم
102	ثانياً: العناصر الأساسية التي تقوم عليها برامج الأطفال في الرسم
119	التطبيقات التربوية
129	الفصل الثامن
131	فلسفات رياض الأطفال
131	دراسة فلسفة فروبل
134	فلسفة منتسوري
137	فلسفة دكورولى
139	التطبيقات التربوية
143	الفصل التاسع
145	مجالات الأنشطة الفنية
145	قواعد أساسية عند ممارسة الأنشطة الفنية
148	المواد الخام
148	الأدوات المستخدمة
153	مصادر المواد الأولية
153	مجالات النشاط الفني
156	الفك والدمج
158	التشكيل
158	العجائن والصلصال
162	الورق
163	التشكيل بالخامات ومسرح العرائس
167	مسرح العرائس والتمثيل بالدماء
173	الفصل العاشر
175	قواعد الأمن والسلامة

175	فن الطفل ودوره فى السلامة والأمن
175	المواد الفنية التى يتجنبها الطفل
177	الفصل الحادى عشر
179	دور المعلمة فى تنمية المهارات اليدوية للطفل
179	تأثير الفن على الأطفال
181	تخطيط النشاط
184	التعليم الابتكارى وتوظيف الإمكانيات الابتكارية فى الطفل
185	صياته الابتكارية فى الطفل
188	تنشيط الانتاج الابتكارى لدى الطفل
190	الممارسات المدرسية ودورها فى تكوين وتنمية السلوك الابتكارى لدى التلاميذ
191	تنمية التفكير الابتكارى
195	الفصل الثانى عشر
197	أهمية تنمية الحس الجمالى
198	دور الخبرة الحسية فى تنمية الحس الجمالى
199	الأهداف الخاصة بتنمية الحس الجمالى عند طفل ما قبل المدرسة
201	طرق تنمية الحس الجمالى عند طفل ما قبل المدرسة
203	مداخل تنمية الحس الجمالى عند الطفل
204	المعارض
208	طرق تقييم الحس الجمالى عند الطفل
208	تقويم فنون الأطفال
209	الفصل الثالث عشر
211	الطفولة ومعوقات الإبداع
213	نظرتنا الى الطفولة
216	بيئة التعلم والإبداع
216	الطفل ومعوقات الإبداع والتفكير الإبداعى
225	المصطلحات
231	المراجع