



www.massira.jo

أساليب تدريس التربية الفنية والمهنية والرياضية

الدكتور
أحمد جميل عايش



رقم التصنيف : 371.3
المؤلف ومن هو في حكمه : أحمد جميل عايش
عنوان الكتاب : أساليب تدريس التربية الفنية والمهنية والرياضية
رقم الإيداع : 2007/5/1533
الواصفات : طرق التعلم/ التعلم/ التدريس/ اساليب التدريس/ المقررات الدراسية
بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان - الأردن
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على اشرطة
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base
or retrieval system, without the prior written permission of the publisher

الطبعة الأولى 2008م - 1428هـ

الطبعة الثانية 2016م - 1437هـ



شركة جمال أحمد محمد حيف وإخوانه

عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : 962 6 5627049 فاكس : 962 6 5627059
الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : 962 6 4640950 فاكس : 962 6 4617640
صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

التصميم والاضراج بالدار - دائرة الانتاج

www.massira.jo

أساليب تدريس التربية الفنية والمهنية والرياضية

الدكتور
أحمد جميل عايش



الفهرس

17 المقدمة

الباب الأول: أساليب تدريس التربية الفنية

الفصل الأول

23 التمهيد

24 فلسفة الفن

24 مضمون التربية الفنية

25 طبيعة التربية الفنية

26 ضرورة التربية الفنية وبعدها الوظيفي

27 الدور الجديد للتربية الفنية في مفهوم التربية عن طريق الفن

الفصل الثاني

28 دوافع التعبير الفني لدى الأطفال

30 نظريات في تفسير اللعب

36 نمو التعبير الفني عند التلميذ وارتباطه بالنمو العام

38 التربية الفنية وسيكولوجية الطفل

39 مراحل التطور في رسوم الأطفال

الفصل الثالث

41 حقائق خاصة برسوم الأطفال

41 خصائص رسومات الأطفال (6 - 9 سنوات)

43 تحليل رسومات الأطفال

43 دلائل رسوم الأطفال

الفصل الرابع

- خصائص النمو في مرحلة الصفوف الأولية (6 - 9 سنوات) 46
- أهمية الطفولة علمياً وعملياً 46
- تكوين الطفل في مرحلة الطفولة المتوسطة (الصفوف الأولية) 47
- معلم الحلقة الأساسية الأولى كمعلم للتربية الفنية 48
- كفايات المعلم بشكل عام 49
- 1. الخصائص والسمات الشخصية 49
- 2. الكفايات المهنية 49
- أ. كفايات المادة الدراسية 49
- ب. كفايات أساليب التدريس 50
- 3. كفايات تربوية عامة 50
- 4. كفايات التعليم الذاتي والتجديد المعرفي 50

الفصل الخامس

- التربية الفنية: أهدافها ومناهجها لصفوف الحلقة الأساسية الأولى 51
- الأهداف العامة لمبحث التربية الفنية 51
- الأهداف الخاصة للتربية الفنية 51
- مناهج التربية الفنية للصف الأول الأساسي 52
- مناهج التربية الفنية للصف الثاني الأساسي 53
- مناهج التربية الفنية للصف الثالث الأساسي 54

الفصل السادس

- مستويات التخطيط في مجال التربية الفنية 55
- الخطة السنوية (الفصلية) في مادة التربية الفنية 55

- 55 عناصر الخطة السنوية
- 56 أهمية إعداد الخطة السنوية
- 56 خطوات بناء الخطة السنوية
- 56 شروط الخطة الفنية الجيدة
- 58 أساليب تدريس التربية الفنية
- 60 طريقة العمل الجماعي
- 60 خطوات تنفيذ درس التربية الفنية

الفصل السابع

- 62 دراسة الشخصية عن طريق الرسم
- 63 قياس الذكاء من خلال الرسوم
- 65 الألوان والأطفال وتوجيهات المعلم
- 66 الألوان خصائصها وطبيعتها عند الأطفال وواجب المعلم
- 70 المجموعات الرئيسة للألوان
- 72 وظائف واستخدامات الألوان

الفصل الثامن

- 73 الوسائل التعليمية التعليمية
- 73 علاقة الوسائل التعليمية بمادة التربية الفنية
- 74 مبررات ودواعي استخدام الوسائل التعليمية لمادة التربية الفنية
- 74 أنواع الوسائل التعليمية
- 75 أسس اختيار الوسيلة التعليمية لمادة التربية الفنية
- 76 بعض الأجهزة المستخدمة لمادة التربية الفنية

الفصل التاسع

- 77 أطر التقويم في التربية الفنية
- 78 تقويم درس التربية الفنية
- 79 التقويم الواقعي في التربية الفنية
- 79 استراتيجيات التقويم الواقعي

الفصل العاشر

- 81 مهارات التفكير وتطبيقاتها في التربية الفنية
- 82 عناصر التفكير (الابداعى)
- 83 مهارات التفكير
- 85 تعليم التفكير كهدف تربوي
- 85 دور المعلم في تنمية مهارات التفكير
- 87 ممارسة التفكير
- 87 أساليب تدريس مهارات التفكير
- 88 خصائص الأنشطة التي تنمى التفكير
- 89 استراتيجيات تنمية التفكير
- 89 طرق تعليم التفكير
- 91 سلوكيات سائدة ومألوفة لم تأخذ بخطط التطوير التربوي وتدمر التفكير
- 91 التفكير وجذب الانتباه

الباب الثاني: أساليب تدريس التربية المهنية

الفصل الأول

- 95 تطور التعليم المهني
- 95 ماهية التربية المهنية

- مناحي التربية المهنية 96
- أهداف التربية المهنية في مرحلة التعليم الأساسي 96
- الأهداف الخاصة لمادة التربية المهنية 97
- المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية لصفوف الحلقة الأساسية الأولى 99

الفصل الثاني

- أساليب تدريس التربية المهنية 103
- اعتبارات تصميم الخطط التدريسية 103
- مواصفات الأسلوب أو الطريقة الناجحة 104
- الطرق المستخدمة في تدريس مادة التربية المهنية 104
- الطريقة الأولى: الاستقصاء 104
- الطريقة الثانية: التعلم التعاوني 107
- الطريقة الثالثة: العروض العملية 114
- الطريقة الرابعة: الرحلات الميدانية 115
- الطريقة الخامسة: حل المشكلات 115
- الطريقة السادسة: المناقشة 123

الفصل الثالث

- التخطيط للتدريس 124
- التخطيط بمفهوم العام 124
- مفهوم التخطيط للتدريس 125
- أنواع التخطيط 125
- خصائص التخطيط 125
- فوائد التخطيط للمعلم 126

- 127 أهمية التخطيط للمتعلم
- 127 صفات التخطيط اليومي الناجح
- 128 وظائف التخطيط اليومي للدروس
- 128 عناصر الخطة
- 131 خطوات تحضير وإعداد الدروس

الفصل الرابع

- 133 مفهوم الوحدات الدراسية
- 133 معايير التخطيط للوحدة الدراسية
- 133 الخطوات العامة لإعداد الخطة الفصلية
- 134 الأهداف العامة للخطة الفصلية
- 134 مهارات التقويم في الخطة الفصلية
- 135 أنواع التقويم في خطة تدريس الوحدة الدراسية

الفصل الخامس

- 136 الأهداف السلوكية
- 136 مصادر الأهداف السلوكية
- 136 الفرق بين الفعل السلوكي والفعل غير السلوكي
- 137 أهمية تحديد الأهداف التربوية
- 138 إيجابيات الأهداف في العملية التربوية
- 139 دور الأهداف السلوكية في العملية التعليمية

الفصل السادس

- 141 صياغة الأهداف السلوكية
- 141 أجزاء الهدف السلوكي

- مواصفات الهدف السلوكي الجيد 141
- مجالات الأهداف السلوكية 142
- مستويات الأهداف وبعض أفعالها 144
- التخطيط الدراسي لمادة التربية المهنية 146
- مستويات التخطيط (أنواع الخطط التدريسية) 146

الفصل السابع

- التخطيط السنوي لتنفيذ مقرر التربية المهنية 147
- الخطة السنوية 147
- فوائد التخطيط السنوي 147
- كيف توضع الخطة السنوية 148
- وضع الخطة 148
- عناصر الخطة السنوية 148
- التخطيط للتدريس اليومي 150
- عناصر الخطة الدراسية (اليومية) 150
- استراتيجيات التقويم وأدواته في التربية المهنية 154

الفصل الثامن

- المنحى الترابطي في التدريس 155
- خصائص المنحى الترابطي 155
- خطوات التخطيط الفصلي / السنوي وفق المنحى الترابطي 156
- التخطيط اليومي وفق المنحى الترابطي 156
- صعوبات تطبيق برامج التربية المهنية 157
- موجّهات وإرشادات في تدريس التربية المهنية 157

الفصل التاسع

- إدارة الصف / المشغل 160
- مفهوم إدارة الصف 160
- مهارات إدارة الصف 160
- المشكلات الصفية 161
- علاج المشكلات الصفية 162
- أساليب علاج المشكلات الإدارية 162
- أساليب علاج المشكلات التعليمية 163
- أساليب علاج المشكلات النفسية 163

الفصل العاشر

- فن إدارة الصف 164
- أنماط الإدارة الصفية 164
- الثواب والعقاب في غرفة الصف 165
- أساليب جيدة في ضبط الصف 165
- اتجاهات حديثة في إدارة الصف 166
- توجهات في الإدارة الصفية الفاعلة 166

الفصل الحادي عشر

- التعليم الفعال في التربية المهنية 169
- المبادئ التربوية و النفسية التي يقوم عليها التعليم الفعال 170
- معلم التربية المهنية الفعال 170
- التعلم الصفّي الفعال 171
- مواصفات التدريس الفعال 172

- 172التخطيط للتعليم الفعال
- 173الجودة الشاملة في غرفة الصف أو المشغل
- 174غرفة صف إدارة الجودة الشاملة
- 174الأدوار المختلفة للمشاركين في إدارة الجودة في غرفة الفصل

الباب الثالث: أساليب تدريس التربية الرياضية

الفصل الأول

- 179التمهيد
- 179سيكولوجية اللعب
- 180أهمية اللعب في حياة الأطفال
- 182الألعاب الترويحية والرياضية

الفصل الثاني

- 184أهمية أساليب التدريس في التربية الرياضية
- 184أهداف أساليب تدريس التربية الرياضية

الفصل الثالث

- 187الرياضة والتلميذ ومراحل النمو
- 187المرحلة من الولادة حتى سن السادسة
- 188المرحلة من 6-9 سنوات

الفصل الرابع

- 191أسس برنامج التربية الرياضية
- 191طرق تدريس التربية الرياضية
- 191اعتبارات تربوية عامة عند تدريس التربية الرياضية
- 192بعض طرق وأساليب التدريس في التربية الرياضية

- طرق ماستون في تدريس التربية الرياضية 193
- 1. الطريقة الأمرية 193
- 2. الطريقة التدريبية 195
- عناصر درس التربية الرياضية بالطريقة التدريبية 197
- 3. الطريقة التبادلية 195
- عناصر درس التربية الرياضية بالطريقة التبادلية 198
- قرارات الدرس في الطرق الثلاث 200
- أسلوب التطبيق الذاتي 200
- الطريقة التقليدية في تدريس التربية الرياضية 202
- طرق أخرى في تدريس التربية الرياضية 205

الفصل الخامس

- طرق وأساليب خاصة لتدريس التربية الرياضية لصفوف الحلقة الأساسية الأولى 209
- 1. أسلوب القصة الحركية (النشاط التمثيلي القصصي) 209
- 2. أسلوب الألعاب (التمثيل) 210
- 3. أسلوب الاستكشاف الموجه 211
- الطريقة الجيدة في تدريس التربية الرياضية 212

الفصل السادس

- درس التربية الرياضية الناجح 213
- محتويات درس التربية الرياضية 213
- إخراج درس التربية الرياضية 215
- العوامل المساعدة على حسن إخراج الدرس 216
- درس التربية الرياضية في الظروف الخاصة 216

الفصل السابع

- مدرس التربية الرياضية 217
- الصفات الشخصية لمعلم التربية الرياضية 217
- الشخصية القيادية لمعلم التربية الرياضية 218
- أخطاء في تدريس التربية الرياضية 218
- أخطاء في التخطيط 218
- أخطاء الإعداد العام للدرس (الإحماء ، التمرينات) 219
- أخطاء الإعداد الخاص (النشاط التعليمي / النشاط التطبيقي) 219
- أخطاء ختام الدرس 220
- أخطاء شخصية 220
- الوسائل السمعية والبصرية في التربية الرياضية 221
- أهمية استخدام الوسائل السمعية و البصرية 221

الفصل الثامن

- الإصابات الرياضية 222
- إصابات الجهاز العضلي 222
- نزيف الأنف (الرعاف) 224
- الملاحق 226
- المراجع 235