



طبعة معدلة ومنقحة

# الأدب العباسي الشعر

الدكتور  
سامي يوسف أبو زيد



رقم التصنيف : 814.5

المؤلف ومن هو في حكمه : سامي يوسف أبو زيد

عنوان الكتاب : الأدب العباسي الشعر

رقم الإيداع : 2010/9/3598

الوصف : النثر العربي / الأدب العربي

بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

### حقوق الطبع محفوظة للنشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان- الأردن  
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزئاً أو تسجيله على اشرطة  
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,  
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base  
or retrieval system , without the prior written permission of the publisher

الطبعة الأولى 2011م - 1432هـ

الطبعة الثانية 2019م - 1440هـ

الطبعة الثالثة 2024م - 1445هـ

الطبعة الرابعة 2025م - 1446هـ



دار  
المسيرة  
للنشر والتوزيع

شركة جمال أحمد حيف وإخوانه

[www.massira.jo](http://www.massira.jo)

### عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : 962 6 5627049 فاكس : 962 6 5627059

الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : 962 6 4640950 فاكس : 962 6 4617640

صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: [Info@massira.jo](mailto:Info@massira.jo) . Website: [www.massira.jo](http://www.massira.jo)

# الأدب العباسي الشعر

الدكتور  
سامي يوسف أبو زيد



## الفهرس

11..... المقدمة

### الوحدة الأولى

#### الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية

#### في العصر العباسي

15.....المبحث الأول: الحياة السياسية

21.....المبحث الثاني: الحياة الاجتماعية

31.....المبحث الثالث: الحياة الثقافية

### الوحدة الثانية

#### اتجاهات الشعر في العصر العباسي

41.....المبحث الأول: الاتجاهات في العصر العباسي الأول

54.....المبحث الثاني: الاتجاهات في العصر العباسي الثاني

### الوحدة الثالثة

#### مرحلة مخضرمي الدولتين - بشار بن برد

168 - 96 هـ / 714 - 784 م

65..... تمهيد

69.....المبحث الأول: حياته وشخصيته

75.....المبحث الثاني: موضوعات شعر بشار

84.....المتخير من شعر بشار

### الوحدة الرابعة

البديع ومذهب التصنيع- مسلم بن الوليد

140- 208 هـ / 757- 823 م

- المبحث الأول: حياته ..... 91
- المبحث الثاني: شعره ..... 93
- المبحث الثالث: لامية مسلم بن الوليد في مدح يزيد بن مزيّد (دراسة وتحليل).... 100

### الوحدة الخامسة

القديم والمحدث- أبو نواس: الحسن بن هانئ

145- 198 هـ / 762- 813 م

- المبحث الأول: حياته وشخصيته ..... 115
- المبحث الثاني: أغراضه الشعرية ..... 120
- المبحث الثالث: نموذج للتحليل ..... 129
- المتخير من شعر أبي نواس ..... 133

### الوحدة السادسة

ظاهرة الزهد- أبو العتاهية

130- 210 هـ / 748- 825 م

- المبحث الأول: حياته وفنّه ..... 141
- المبحث الثاني: أغراضه الشعرية ..... 148
- المتخير من شعر أبي العتاهية ..... 153

## الوحدة السابعة

ظاهرة الغزل العذري- العباس بن الأحنف

130- 192 هـ / 748- 808 م

- المبحث الأول: حياته وشعره..... 157
- المبحث الثاني: من الغزل العذري للعباس بن الأحنف..... 164

## الوحدة الثامنة

ظاهرة الهجاء السياسي- دعبل الخزاعي

148- 246 هـ / 765- 860 م

- المبحث الأول: حياته وملامح شخصيته..... 171
- المبحث الثاني: أغراضه الشعرية..... 175
- المتخير من شعر دعبل..... 183

## الوحدة التاسعة

شعر الفكرة ومزيد من الصنعة - أبو تمام

182- 231 هـ / 798- 846 م

- المبحث الأول: حياته وشخصيته وآثاره..... 187
- المبحث الثاني: شعر أبي تمام..... 191
- المبحث الثالث: صنعة أبي تمام..... 197
- المتخير من شعر ابي تمام..... 200

## الوحدة العاشرة

صفاء الديباجة وعمود الشعر- البحري

206- 284 هـ / 821- 897 م

- المبحث الأول : حياته وشخصيته ..... 205
- المبحث الثاني : موضوعاته وصنعتة الشخصية ..... 208
- المبحث الثالث : سنية البحري (دراسة وتحليل)..... 215

## الوحدة الحادية عشرة

التصوير الفني واستقصاء المعاني- ابن الرومي

221- 283 هـ / 835- 896 م

- المبحث الأول : حياته وآثاره ..... 223
- المبحث الثاني : موضوعات شعر ابن الرومي ..... 227
- المتخير من شعر ابن الرومي ..... 237

## الوحدة الثانية عشرة

الصورة الشعرية - عبد الله بن المعتز

247- 296 هـ / 861- 909 م

- المبحث الأول: حياته وآثاره ..... 245
- المبحث الثاني: فنون شعره ..... 247
- المتخير من شعر ابن المعتز ..... 250

الوحدة الثالثة عشرة  
تصوير الطبيعة- الصنوبري

- 334 هـ / 946 م

- 255..... المبحث الأول: حياته وديوانه  
258..... المبحث الثاني: موضوعاته الشعرية  
267..... المتخير من شعر الصنوبري

الوحدة الرابعة عشرة  
الشعر في بلاط سيف الدولة الحمداني  
(أ) أبو الطيب المتنبي

303-354 هـ / 915-965 م

- 271..... تمهيد  
273..... المبحث الأول: حياته وديوانه  
280..... المبحث الثاني: فنونه الشعرية  
289..... المتخير من شعر المتنبي

الوحدة الخامسة عشرة  
الشعر في بلاط سيف الدولة الحمداني  
(ب) أبو فراس الحمداني

320-357 هـ / 932-968 م

- 299..... المبحث الأول: حياته وديوانه  
302..... المبحث الثاني: فنونه الشعرية  
305..... المبحث الثالث: الروميات



310..... المتخير من شعر أبي فراس

### الوحدة السادسة عشرة

### القلق الوجودي والتشاؤم- أبو العلاء المعري

363-449 هـ / 973-1058 م

- 315..... المبحث الأول: حياته وشخصيته
- 319..... المبحث الثاني: آثاره
- 324..... المبحث الثالث: قلق الحياة في أدب أبي العلاء المعري
- 339..... المصادر والمراجع
- 341..... أولاً: المصادر
- 347..... ثانياً: المراجع
- 350..... ثالثاً: الدوريات والموسوعات والمعاجم