

الثقافة الإسلامية

الدكتورة

ميساء علي الروابدة
جامعة البلقاء التطبيقية

الأستاذ الدكتور

محمد عبدالرزاق الرعود
جامعة البلقاء التطبيقية

الأستاذ الدكتور

أحمد حسن الربابعة
جامعة البلقاء التطبيقية

هذا الكتاب معتمد كمرجع أساسي لتدريس مادة الثقافة الإسلامية لمرحلتى البكالوريوس والدرجة الجامعية المتوسطة في جميع الكليات التي تشرف عليها جامعة البلقاء التطبيقية



الطبعة الثانية
مزيدة ومنقحة
2026 - 2025



حقوق الطبع محفوظة للنشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان- الأردن
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزئاً أو تسجيله على اشرطة
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base
or retrieval system , without the prior written permission of the publisher

الطبعة الثانية 2026م - 1447هـ

طبعة مزيّدة ومنقحة



عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : 962 6 5627049 فاكس : 962 6 5627059

الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : 962 6 4640950 فاكس : 962 6 4617640

صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

الفهرس

المقدمة.....9

الوحدة الأولى

مدخل إلى علم الثقافة الإسلامية

- أولاً: مفهوم الثقافة الإسلامية لغة واصطلاحاً.....13
- ثانياً: موضوعات علم الثقافة الإسلامية وأهدافه.....20
- ثالثاً: خصائص الثقافة الإسلامية.....22
- رابعاً: علاقة الثقافة الإسلامية بالثقافات الأخرى.....29
- خامساً: العلم والمعرفة في الثقافة الإسلامية.....30

الوحدة الثانية

مصادر الثقافة الإسلامية

- أولاً: مصادر الثقافة الإسلامية الأساسية.....39
- القرآن الكريم.....39
- السنة النبوية.....42
- ثانياً: مصادر الثقافة الإسلامية الثانوية.....44
- الفقه الإسلامي.....44
- التاريخ الإسلامي.....47
- اللغة العربية.....49

الوحدة الثالثة

القضايا الثقافية المستجدة المعاصرة

56	أولاً: قضايا فكرية مستجدة
56	حركة العصر الجديد (New Age Movement)
60	صناع المحتوى (Influencers/ Youtubers)
66	الحدائث
69	ثانياً: قضايا اجتماعية مستجدة
69	الحفاظ على البيئة
74	التنمر
79	التحرش
81	ثالثاً: قضايا طبية مستجدة
81	تأجير الأرحام
85	العقم وأطفال الأنابيب
88	القتل الرحيم
92	رابعاً: قضايا تكنولوجية مستجدة
92	الميتافيرس (Metaverse)
95	الجرائم الإلكترونية
98	التجارة الرقمية

الوحدة الرابعة

تحديات تواجه الثقافة الإسلامية

103	مفهوم التحديات الثقافية
-----	-------------------------------

103	طبيعة التحديات التي تواجه الثقافة الإسلامية ومجالاتها
104	أولاً: العولمة (Globalization)
109	ثانياً: العلمانية
114	ثالثاً: الاستشراق المعاصر
118	رابعاً: التبشير والتنصير
124	خامساً: الثقافات الوافدة (التغريب الثقافي)
128	سادساً: التقليد والتبعية
133	سابعاً: تأثير الإعلام شبكة (NetFlix) نموذجاً
138	ثامناً: المذهب الإنساني الجديد

الوحدة الخامسة

ردّ الشبهات التي تثار حول الإسلام

143	تعريف الشبهة
143	آثار الشبهات المثارة حول الإسلام
144	أساليب الأعداء في إثارة الشبهات
144	منهج الرد على الشبهات
147	تطبيقات عملية على شبهات مثارة حول الإسلام
147	أولاً: شبهة التطرف والعنف والإرهاب
155	ثانياً: شبهات حول نظام الأسرة في الإسلام
156	شبهتان متعلقتان بالطلاق
156	الأولى: إن إباحة الإسلام للطلاق تهديداً لاستقرار الأسر

الثانية: إن جعل الطلاق بيد الرجل، ظلم للمرأة، وزيادة في سلطة	
الرجل عليها.....	158
شبهات متعلقة بتعدد الزوجات	160
ثالثاً: شبهات متعلقة بمكانة المرأة في الإسلام.....	163
رابعاً: شبهات متعلقة بالطعن في السنة النبوية	171

الوحدة السادسة

النظم الإسلامية

تمهيد	179
تعريف النظم الإسلامية	179
أهداف النظم الإسلامية	180
أولاً: النظام العقدي.....	180
ثانياً: نظام الأخلاق في الإسلام	188
ثالثاً: النظام الاقتصادي	199
رابعاً: النظام السياسي	204
خامساً: النظام الاجتماعي	215
سادساً: النظام القضائي	229
سابعاً: نظام العقوبات	234
المصادر والمراجع	243