

[www.massira.jo](http://www.massira.jo)



مدخل إلى

# سيكولوجية رسوم الأطفال

الدكتورة  
منال عبدالفتاح الهنيدى



رقم التصنيف : 371.4

المؤلف ومن هو في حكمه : منال عبدالفتاح الهندي

عنوان الكتاب : مدخل إلى سينكرونية رسوم الأطفال

رقم الإيداع : 2008/4/1124

الواصفات : الرسوم الفنية/سينكرونية الأطفال/رعاية الطفولة

بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

#### حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان-الأردن

ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو جزءاً أو تحسيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا موافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,  
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base  
or retrieval system, without the prior written permission of the publisher

الطبعة الأولى 2009م - 1429هـ الطبعة الثانية 2012م - 1433هـ

الطبعة الثالثة 2015م - 1436هـ الطبعة الرابعة 2017م - 1438هـ

الطبعة الخامسة 2019م - 1440هـ الطبعة السادسة 2024م - 1445هـ



شركة جمال أحمد حيف وشركاه

[www.massira.jo](http://www.massira.jo)

#### عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف: +962 6 5627059 فاكس: +962 6 5627049

الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف: +962 6 4617640 فاكس: +962 6 4640950

صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: [Info@massira.jo](mailto:Info@massira.jo) . Website: [www.massira.jo](http://www.massira.jo)

التصميم واللخراج : دائرة الانتاج

www.massira.jo

مدخل إلى  
**سيكولوجية رسوم الأطفال**

الدكتورة  
منال عبدالفتاح الهنيدى



## المحتويات

11.....	المقدمة
<b>الفصل الأول: رسوم الأطفال</b>	
15.....	المقصود برسوم الأطفال.....
16.....	نظرة في رسوم الأطفال.....
18.....	أهمية رسوم الأطفال .....
18.....	حقيقة رسوم الأطفال.....
20.....	أهمية دراسة سينمائية رسوم الأطفال .....
22.....	سينمائية رسوم الأطفال.....
24.....	رسوم الأطفال وأهميتها التربوية.....
<b>الفصل الثاني: التعبير الفني</b>	
31.....	أولاً: أهمية دراسة التعبير الفني لطفل ما قبل المدرسة .....
32.....	ثانياً: أهداف التعبير الفني المسطح لطفل ما قبل المدرسة.....
34.....	ثالثاً: دوافع التعبير الفني لدى الأطفال.....
35.....	1- الإشباع الحسي الحركي .....
35.....	2- التفهيم عن الانفعالات والمشاعر .....
36.....	3- التعبير عن الذات.....
36.....	4- الحاجة إلى التقدير وتحقيق الذات .....
37.....	5- الحاجة إلى الاتماء والاتصال الاجتماعي .....
37.....	6- اللعب والتسلية .....

7 - التقليد.....	38
رابعاً: خصائص نمو الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة وعلاقتها بالتعبير الفني.....	38
1- النمو الحركي.....	38
2- النمو الفني .....	39
3- النمو العقلي.....	39
4- النمو الاجتماعي.....	40
5- النمو الانفعالي.....	40
واجب الإباء والمربيين في بناء شخصية الطفل من خلال التربية الفنية.....	41
دور المربيين.....	41

### **الفصل الثالث: سمات النمو الحركي للعضلات الدقيقة**

- النمو الطبيعي لمهارات اليدين وتناسق العين واليد.....	45
أ- المستوى الحسي الحركي.....	47
ب- المستوى الإدراكي.....	48
ج- المستوى التصوري .....	49
المناشط الحركية المرتبطة بالعضلات الدقيقة لمعالجة الأشياء من سن (4 – 6) ...	49
- التطبيقات التربوية.....	50

### **الفصل الرابع**

#### **مراحل رسم الأطفال**

مراحل تطور التعبير في الرسم عند الطفل.....	53
أولاً: مرحلة ما قبل التخطيط (من الولادة إلى 2) .....	54
ثانياً: مرحلة التخطيط (من 2 إلى 4) .....	55
1- التخطيط غير المنظم .....	55

## الفهرس

---

56.....	- التخطيط المنظم
57.....	- التخطيط الدائري
57.....	- الرموز المسماة
58.....	ثالثاً: مرحلة تحضير المدرك الشكلي (من 4 إلى 7)
59.....	رابعاً: مرحلة المدرك الشكلي (من 7 إلى 9)
61.....	خامساً: مرحلة محاولة التعبير الواقعي (من 9 إلى 12)
62.....	سادساً: مرحلة التعبير الواقعي (من 12 إلى 14)
63.....	سابعاً: مرحلة المراهقة
66.....	سمات مراحل رسوم الأطفال
72.....	دور المعلمة بالنسبة لرسوم الأطفال
73.....	التطبيقات التربوية في مجال التربية الفنية
74.....	دور الوالدين بالنسبة لرسوم الأطفال
75.....	تحليل رسوم الأطفال
<b>الفصل الخامس: الصفات الجمالية لرسوم الأطفال</b>	
81.....	مقدمة
82.....	أولاً: لزمات رسوم الأطفال
89.....	ثانياً: أنماط رسوم الأطفال
92.....	ثالثاً: خصائص رسوم البنين والبنات
<b>الفصل السادس: تفسير رسوم الأطفال</b>	
103.....	النظريات التربوية التي تفسر رسوم الأطفال
111.....	الدلائل النفسية لرسوم الأطفال
114.....	رسوم الأطفال ودالة مشكلاتهم النفسية

117.....	تفسير رسوم الأطفال
<b>الفصل السابع: مهارة الرسم بين النظرية والتطبيق</b>	
123.....	تعريف مهارة الرسم
123.....	الأطفال ومادة الرسم
132.....	الفن والرعاية
135.....	مهارة الرسم والتلوين
135.....	1- مفهوم الثقافة البصرية
137.....	2- مراحل الثقافة البصرية
138.....	3- أهمية الثقافة البصرية في تكوين الشخصية
138.....	خامات الرسوم وأدواته
150.....	مشكلات الأطفال والرسم
153.....	الرسم وفوائده العلاجية للأطفال
156.....	الوظيفة النفسية والعلاجية
157.....	الفائدة التربوية والتعليمية
<b>الفصل الثامن: معارض رسوم الأطفال</b>	
161.....	شروط تجهيز معارض رسوم الأطفال
162.....	أ- الأهداف من إقامة المعرض الفني
162.....	ب- التخطيط لإقامة المعرض
163.....	ج- العرض التربوي
164.....	د- التصميم
165.....	هـ- التنفيذ
165.....	و- إخراج الأعمال الفنية المختارة وشروط عرضها

## الفهرس

---

165.....	ز- التقويم
166.....	تزين غرف الأطفال بإبداعهم
<b>الفصل التاسع</b>	
<b>توجيهه وتقويم رسوم الأطفال</b>	
171.....	الطرق العامة في التوجيه الفني لطفل الروضة .....
172.....	الطرق الخاصة بالتوجيه الفني لطفل الروضة .....
175.....	تقييم الإنتاج الجرافيكي .....
176.....	تقييم المعلمة لعناصر رسم الأطفال .....
178.....	التطبيقات التربوية .....
179.....	قياس الذكاء من خلال الرسوم .....
185.....	المصطلحات.....
187.....	المراجع .....