



www.massira.o

تصميم التعليم للمحتوى الرقمي

الدكتور

عاطف أبو حميد الشرمان

تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني

الجامعة الهاشمية



رقم التصنيف : 371.334
المؤلف ومن هو في حكمه : عاطف ابو حميد الشрман
عنوان الكتاب : تصميم التعليم للمحتوى الرقمي
رقم الإيداع : 2018/7/3754
المواصفات : التعليم/ الانترنت
بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان- الأردن
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على اشرطة
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base
or retrieval system , without the prior written permisson of the publisher

الطبعة الأولى 2019م - 1440هـ



شركة جمال أحمد حيف وإخوانه

عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : 962 6 5627049 فاكس : 962 6 5627059
الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : 962 6 4640950 فاكس : 962 6 4617640
صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

التصميم والاخراج بالدار - دائرة الانتاج

www.massira.o

تصميم التعليم للمحتوى الرقمي

الدكتور

عاطف أبو حميد الشerman

تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني

الجامعة الهاشمية



رقم التصنيف : 371.334
المؤلف ومن هو في حكمه : عاطف ابو حميد الشрман
عنوان الكتاب : تصميم التعليم للمحتوى الرقمي
رقم الإيداع : 2018/7/3754
المواصفات : التعليم/ الانترنت
بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان- الأردن
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على اشرطة
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base
or retrieval system , without the prior written permisson of the publisher

الطبعة الأولى 2019م - 1440هـ



شركة جمال أحمد حيف وإخوانه

عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : 962 6 5627049 فاكس : 962 6 5627059
الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : 962 6 4640950 فاكس : 962 6 4617640
صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

التصميم والاخراج بالدار - دائرة الانتاج

www.massira.o

تصميم التعليم للمحتوى الرقمي

الدكتور

عاطف أبو حميد الشerman

تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني

الجامعة الهاشمية



الفهرس

11 المقدمة

الفصل الأول

التعلم الإلكتروني

17 مقدمة

19 مفهوم التعلم الإلكتروني وتطوره

21 أنواع التعلم الإلكتروني

22 أولاً: التعلم الإلكتروني بقيادة المتعلم

22 ثانياً: التعلم الإلكتروني الميسر

22 ثالثاً: التعلم الإلكتروني بقيادة المعلم

23 رابعاً: التعلم الإلكتروني المضمن

24 خامساً: الإرشاد والتدريب الإلكتروني

24 مميزات التعلم الإلكتروني

27 الأساس التربوي للتعلم الإلكتروني

28 نظم إدارة التعلم

28 مبررات استخدام نظم إدارة التعلم

29 المتعلم في التعلم الإلكتروني

29 التعلم الإلكتروني ومنحى النظم

33 بيئة التعلم الإلكتروني

34 متلازمة البندول والتعلم الإلكتروني

37 خلاصة

الفصل الثاني

المحتوى الرقمي

41 مقدمة
43 مراحل تطوير المواد الرقمية
46 عوامل تؤثر سلبا في المواد التعليمية الرقمية
47 تصميم المواد التعليمية الإلكترونية
50 الأركان الأساسية لتصميم المحتوى الرقمي
51 أولا: تصميم المعلومات
53 ثانيا: التصميم البصري
54 ثالثا: تصميم التفاعل والأنشطة المرافقة
56 فريق تصميم المحتوى الرقمي
57 مهام فريق تصميم المحتوى الرقمي
59 المعلم مصمما

الفصل الثالث

السيناريو التعليمي واللوحات القصصية

63 مقدمة
63 السيناريو التعليمي
64 كتابة السيناريو التعليمي
65 عناصر السيناريو التعليمي
69 قوالب السيناريو التعليمي
72 اللوحة القصصية - الستوريورد (Storyboard)

73	عناصر اللوحة القصصية
74	فوائد اللوحة القصصية (الستوريورد)
76	أنواع اللوحة القصصية
78	عملية إنتاج اللوحات القصصية
80	أدوات رسم اللوحات القصصية
81	خلاصة

الفصل الرابع

تصميم التعليم

85	مقدمة
87	مفهوم تصميم التعليم
88	مركزات تصميم التعليم
89	تصميم التعليم والتعلم
90	تطور علم تصميم التعليم
93	أهمية تصميم التعليم
95	أدوار المصمم التعليمي
97	سمات مصمم التعليم الجيد
98	المتعلم: المبتدئ والخبير (المتمرس)
101	المخططات المعرفية
103	نظريات يستند إليها تصميم التعليم
106	تصميم التعليم ونظرية العبء المعرفي
107	العبء المعرفي والذاكرة العاملة
109	الذاكرة ونظرية العبء المعرفي
111	أنواع العبء المعرفي

114	طرق واستراتيجيات تقليل العبء المعرفي
115	أولاً: تجزئة المحتوى
117	ثانياً: استخدام النقاط بدلا من الفقرات
118	ثالثاً: استخدام التعليقات الصوتية بدلا من النصوص
119	رابعاً: استبدال النص بالصور والأشكال
120	خامساً: استبدال الأرقام بالرسوم البيانية
122	تصميم التعليم والمحتوى الرقمي
122	مخرجات التعلم وتصميم التعليم
123	صياغة مخرجات التعلم
125	أهمية مخرجات التعلم
129	أهمية منحى النظم في تصميم التعليم

الفصل الخامس

نماذج تصميم التعليم والمحتوى الرقمي

133	مقدمة
135	أولاً: نماذج تصميم التعليم التي تتبع منحى النظم (ISD) - التقليدية
136	نموذج (ADDIE)
144	نموذج ديك وكاري (Dick, Carey and Carey)
145	نموذج اشور (ASSURE)
148	ثانياً: نماذج تصميم التعليم غير التقليدية
149	نموذج حصة في بركة ماء
158	نموذج التصميم التحفيزي (ARCS) في تصميم التعليم
167	خلاصة

الفصل السادس

تصميم المواد الرقمية

171	مقدمة
174	جانبيه وتصميم التعليم للمحتوى الرقمي
176	خطوات جانبيه للتدريس الفعال
177	خطوات جانبيه وتصميم التعليم الإلكتروني
183	واجهه المستخدم
184	تصميم التعليم والتصميم الجرافيكي
186	الطالب وتصميم المحتوى
187	تصميم التعليم وظاهرة تشتت الانتباه لدى الجيل الرقمي
188	التفاعلية في المواد التعليمية الرقمية
191	التفاعلية والتنقل ضمن المادة التعليمية
192	فوائد التفاعلية في التعلم الإلكتروني
194	عناصر تنفيذ المقرر التعليمي الإلكتروني

الفصل السابع

نقل المحتوى الرقمي

202	طرق التدريس في بيئة التعلم الإلكترونية
202	أولاً: توصيل المعلومات وعرضها
202	ثانياً: طرق التطبيق العملي
203	ثالثاً: الطرق التعاونية
205	السيناريو الواقعي
207	شروط السيناريو الواقعي الفعال
208	ميزات السيناريو الواقعي وخصائصه

210 خلاصة

الفصل الثامن

تقويم المحتوى الرقمي وجودة التعلم الإلكتروني

213 تقويم المحتوى الرقمي

213 مقدمة

213 جودة التعلم الإلكتروني

215 معايير جودة التعلم الإلكتروني

215 نموذج التعلم الإلكتروني الناجح

217 تقييم المساقات الإلكترونية

223 المراجع